

Künstlergespräch | So, 15.06.2025

14.30 Uhr

Mit Ekaterina Zacharova & Ingrid Fricke

Rundgang durch die Ausstellung. Regulärer Eintritt
zzgl. Aufpreis Führung.

Anmeldung ist unter galerie@tourismus.prien.de

Kinderworkshop | Mo, 26.05. & Mo, 02.06.2025

14.30 Uhr

Mit Ekaterina Zacharova & Ingrid Fricke

Kindgerechte Führung mit anschließendem Workshop

Preis: 8 €, Dauer ca. 2 Std., geeignet für Kinder von 6 – 12 Jahren

Max. Teilnehmeranzahl: 8 Personen

Anmeldung unter galerie@tourismus.prien.de



Workshop für Erwachsene | Mo, 16.06.2025

14.00 Uhr

Mit Ekaterina Zacharova & Ingrid Fricke

Unter Anleitung können Interessierte ein Blumenstilleben fertigen.

Preis: kostenfrei, Dauer ca. 2 Std., max. Teilnehmeranzahl: 10 Personen

Anmeldung bei Helga Stampfl unter helga.stampfl@prien.de oder
unter **Tel. +49 8051 3988**.

Öffnungszeiten

Mi – So 13.00 – 17.00 Uhr

Sonderöffnung: Pfingstmontag, 09.06.

Eintrittspreise

	Eintritt	Aufpreis Führungen
Erwachsene	4 €	4 €
Ermäßigt*	3 €	3 €

Personen einschl. 21 Jahre freier Eintritt

* Mitglieder Kulturförderverein Prien, Schüler, Studenten, Senioren,
Priener Gästekarteninhaber, Behinderte gegen Vorlage eines Ausweises

Galerie im Alten Rathaus

Alte Rathausstr. 22 – 83209 Prien am Chiemsee

Tel. +49 8051 92928 – galerie@tourismus.prien.de

www.galerie-prien.de



Änderungen vorbehalten.



Ekaterina Zacharova Einklang und Umbruch

Galerie im
Alten Rathaus
Prien

24.05. – 22.06.2025

www.galerie-prien.de



Lebendig, kraftvoll, sinnlich – Metropolen und Menschen in der elektrisierenden Dynamik des urbanen Lebens gehören zu den zentralen Themen im künstlerischen Schaffen von Ekaterina Zacharova.

Die Künstlerin hält flüchtige Momente des pulsierenden Lebens einer vielfältigen, alterslosen Gesellschaft aus allen Teilen der Welt fest. Der großstädtischen Anonymität stellt sie kontrastierend intime Augenblicke tief empfundener Emotionen gegenüber.

Zacharovas Gemälde fesseln mit einem Lichtermeer aus brillanten Farben. Ihre dynamischen, zugleich sinnlichen Kompositionen beeindrucken durch technische Präzision und ihren vielschichtigen Ebenen aus Spiegelungen und Lichtreflexionen – eindrucksvolle Inszenierungen auf den urbanen Bühnen ihrer Kunst.

Ekaterina Zacharova wurde 1968 in Moskau geboren. Nach einem Studium des Kostümbilds an der Theaterkunsthochschule und einem pädagogischen Kunststudium in Moskau schloss sie ihre Ausbildung in Malerei und Grafik an der renommierten Surikov-Akademie ab.

Seit ihrer Übersiedlung nach Bayern im Jahr 1996 war Ekaterina Zacharova auf zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen sowie internationalen Kunstmessen vertreten, darunter Art Expo in New York, Art Week in Miami und Art Market Hamptons.



Ihre Werke wurden zudem in Galerien und Institutionen gezeigt, etwa in der Colorida Art Gallery in Lissabon, der Galería Gaudí in Madrid, der Galerie Kunst am Gendarmenmarkt in Berlin, Nord Art und Richard-Haizmann-Museum in Schleswig-Holstein sowie im Haus der Kunst, im Münchner Künstlerhaus und im Staatlichen Museum Ägyptischer Kunst. 2019 nahm sie an der Biennale in Venedig teil und zeigte eine Einzelausstellung im Palazzo Albrizzi-Capello während der Biennale 2022.

Ein stilistischer Wendepunkt in ihrem Werk erfolgte 2010: Seither widmet sie sich intensiv dem modernen Menschen in urbanen Lebenswelten. Auf Reisen nach New York, Hongkong, Shanghai, Kairo und Havanna entstanden vielbeachtete Zyklen wie „Two“, „New York – New York“ und „Habana – amor nostalgico“. Ihr Projekt „Panta Rhei – Komm mit!“ wurde 2014 mit dem Europäischen Bürgerpreis gewürdigt. Neben ihrer freien künstlerischen Arbeit widmet sich Ekaterina Zacharova den darstellenden Künsten und entwirft Bühnenbilder und Kostüme für das Immling Festival, zuletzt für die Inszenierungen „La Bohème“ und „Turandot“.

Seit fast drei Jahrzehnten ist Ekaterina Zacharova mit der Landschaft und den Menschen ihrer Wahlheimat Oberbayern eng verbunden. In ihren aktuellen Werkserien – „Naturschauspiel“ und „Wasserkraft“ – verdichten sich Naturerlebnis und künstlerische Vision zu eindrucksvollen Bildwelten.